

Pílulas do Brincar

Episódio 10 - “Gente-árvore”

No décimo episódio das Pílulas do Brincar, nos inspiramos em Uýra/Emerson Pontes. Nasceu em Santarém (PA) em 1991 e vive em Manaus. A bióloga com mestrado em ecologia e arte-educadora dá vida a Uýra, uma entidade híbrida, cruzamento de conhecimentos científicos com saberes ancestrais que, de forma simplificada, define como “a árvore que anda”. Suas transformações são partes de um mesmo processo que conecta ciência, arte e militância: uma entidade “em carne de bicho e planta”, montada com materiais orgânicos, protagonista de combativas performances em defesa da floresta e da natureza, que já ecoaram no país e no exterior. A entidade surgiu por volta do ano de 2016, quando Emerson viu em Uýra uma forma de educar e conscientizar as pessoas sobre a preservação amazônica – tema tão debatido e presente durante os últimos anos. Através de suas performances, a artista mostra uma arte de resistência em defesa da flora, da fauna e do povo amazônico. Seja nas ruas e praças de Manaus, seja nas galerias de arte, traz o retrato em carne e planta desse Brasil. As obras de Uýra foram recentemente apresentadas na 34ª Bienal das Artes de São Paulo. [Confira aqui sua obra.](#)



Iniciativa

Parceiros

